

Tesi TecnoStan

Siamo onorati poter pubblicare la tesi discussa dalla D.ssa Monica Auricchio sulle tecnologia TecnoStan, discussa presso

Central Saint Martins College of Art and Design

Ma Textile Futures 2004 Il concetto di “benessere” all’interno della collezione

Che cosa: la collezione “just a curtain” è finalizzata alla creazione di tessuti per l’arredamento con funzione protettiva dall’elettrosmog Perché: per migliorare il benessere all’interno della casa Come: attraverso un tessuto dotato di una percentuale di fibra metallica in grado di proteggere dall’inquinamento elettromagnetico ed utilizzato per creare una collezione di tende per la stanza da letto.

Il progetto mira al miglioramento del benessere all’interno della casa attraverso la creazione di un’innovativa collezione di tessuti per l’arredamento.

A causa delle innumerevoli e nuove tecnologie presenti oggi, le case in cui viviamo sono sommerse da apparecchiature elettroniche che, senza accorgercene, danneggiano la nostra salute attraverso l’emissione di pericolose radiazioni.

In risposta a tale problema, ho sviluppato una collezione di tende per la zona letto con lo scopo di creare una barriera protettiva contro le interferenze dell’elettromagnetismo.

Grazie alla visita di Techtextil, fiera tenutasi a Francoforte (aprile 2003), ho ampliato la mia ricerca ottenendo maggiori informazioni riguardo alle nuove tecnologie applicabili ai tessuti. Tra le varie aziende presenti, ho avuto la possibilità di prendere contatto con Ageostan, un’azienda italiana specializzata nella ricerca di tessuti con effetto schermante contro le onde elettromagnetiche. La collaborazione con Ageostan, mi ha permesso di esplorare e sviluppare un nuovo design che mira alla fusione di funzionalità e qualità estetiche.

Per la realizzazione del mio progetto, ho scelto due tessuti entrambi dotati della tecnologia Stan: poliestere/organza e cotone. I tessuti contengono una percentuale del 4% di fibra metallica, argento, invisibile ed impercettibile al tatto.

Dopo avere effettuato vari esperimenti, ho sviluppato una collezione di tessuti per l’arredamento caratterizzata da disegni floreali e da diverse tecniche di stampa sovrapposte. I disegni e la scelta cromatologica vogliono evocare un senso di armonia e d’incontro con la natura.

Un altro aspetto che ho esplorato, data la mia precedente formazione come stilista di moda, è la creazione di una nuova estetica ottenuta dall’incorporazione di “elementi moda” nei tessuti utilizzati per l’arredamento. Utilizzando il tessuto con tecnologia Stan ho realizzato un’idea di tenda costruita con due maniche che può essere utilizzata come tenda (decorativa e funzionale per la camera) o indossata, “wearable curtain”, per essere protetti in diversi ambienti della casa e all’esterno.

Quest’idea è nata dalla voglia e curiosità di ampliare l’applicazione del tessuto TecnoStan, giocando con elementi trasformabili e bifunzionali per la casa e l’abbigliamento.

La realizzazione di questo progetto è stata interessante e soprattutto mi ha dato la possibilità di espandere il mio portafoglio di conoscenze nel settore del tessile, esplorando nuove tecnologie ed applicazioni di “smart textiles”, utilizzati all’interno della casa.

Qualità estetiche e funzionalità hanno svolto durante la ricerca e lo sviluppo del progetto, un

importante ruolo nella realizzazione di un design “human friendly”: la collezione “just a curtain” utilizza il tessuto con tecnologia Stan come strumento per il benessere, finalizzato al miglioramento della qualità della vita.